

**Департамент образования Вологодской области  
бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Вологодской области  
«ВОЛОГОДСКИЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ**

по организации внеаудиторной самостоятельной работы по учебной  
дисциплине

**ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

специальности

21.02.05 Земельно-имущественные отношения

2017 г.

Рассмотрена на заседании предметно - цикловой комиссии общеобразовательных дисциплин по специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения и рекомендована для внутреннего использования

Протокол № 9 от «23» мая 2017г

Данные методические рекомендации предназначены для студентов специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения БПОУ ВО «Вологодский строительный колледж» при выполнении самостоятельных работ.

Объем внеаудиторной самостоятельной работы по дисциплине ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ составляет **18** часов.

Перечень самостоятельных работ соответствует содержанию программы дисциплины. Самостоятельная работа студентов повышает интеллектуальный уровень обучающихся, формирует умение самостоятельно находить нужную информацию, систематизировать, обобщать, что необходимо для профессиональной подготовки будущего специалиста. Навыки исследовательской работы по дисциплине помогут студентам на старших курсах при выполнении и оформлении курсовых и дипломных проектов.

Методические рекомендации могут быть рекомендованы к использованию студентами и преподавателями БПОУ ВО «Вологодский строительный колледж».

**Авторы:** Корнева Елена Борисовна, преподаватель БПОУ ВО «Вологодский строительный колледж»;

Смирнова Людмила Викторовна, преподаватель БПОУ ВО «Вологодский строительный колледж».

## СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ .....

ПРАВИЛА ВЫПОЛНЕНИЯ ВНЕАУДИТОРНОЙ  
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ .....

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ СТУДЕНТОМ  
ВНЕАУДИТОРНЫХ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ.....

ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМ ВНЕАУДИТОРНОЙ  
САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ....

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ .....

*Приложение 1. Пример оформления титульного листа  
доклада (реферата, проекта) .....*

*Приложение 2. Список литературы*

## **ВВЕДЕНИЕ**

Методические рекомендации по организации внеаудиторной самостоятельной работы по дисциплине РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ для студентов специальностей 21.02.05 Земельно-имущественные отношения по оказанию методической помощи при подготовке и оформлении самостоятельной работы во внеурочное время.

В данных методических рекомендациях приведена методика по организации самостоятельной работы с учебниками, конспектами, рефератами, докладами, сообщениями, презентациями, а также указаны виды самостоятельной работы по темам раздела, формы контроля самостоятельной работы и рекомендуемая литература.

### **ПРАВИЛА ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ**

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется по заданию преподавателя, с/без его непосредственного участия.

При предъявлении видов заданий на внеаудиторную самостоятельную работу преподаватель использует дифференцированный подход на индивидуальном уровне к студентам. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально по группам обучающихся в зависимости от цели, объема, конкретной тематики, уровня сложности, уровня умений обучающихся.

Перед выполнением студентом внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает: цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает студентов о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания.

В качестве форм и методов контроля внеаудиторной самостоятельной работы студентов использованы: оценка результатов выполнения сочинений, устных докладов, компьютерных презентаций.

С целью получения высоких результатов использованы следующие виды заданий, которые дадут полноценный результат: практическая работа с книгой, журналом, газетой; подготовка сообщений, докладов, презентаций.

При выполнении работ студент должен изучить методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы; подготовить ответы на контрольные вопросы. Все задания выполняются письменно (или устно), ответы на теоретические вопросы даются устно (слабоуспевающим студентам можно дать ответить на контрольные вопросы письменно для того, чтобы лучше запомнить теоретический материал).

Изучая теоретическое обоснование, студент должен знать, что основной целью изучения теории является умение применять ее при выполнении письменных заданий.

После выполнения работы студент должен представить отчет о проделанной работе с полученными результатами и устно ее защитить.

При отсутствии студента по неуважительной причине выполняет работу самостоятельно во внеаудиторное время и защищает на консультации.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ СТУДЕНТОМ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ**

- Оценка «5» ставится: самостоятельная работа выполнена в полном объеме, в соответствии с заданием, с соблюдением последовательности выполнения, выполнена без ошибок, самостоятельно; оформлена аккуратно.
- Оценка «4» ставится: самостоятельная работа выполнена в полном объеме, в соответствии с заданием, с соблюдением последовательности выполнения, частично с помощью преподавателя, присутствуют незначительные ошибки; работа оформлена аккуратно.
- Оценка «3» ставится: самостоятельная работа выполнена в полном объеме, в соответствии с заданием, частично с помощью преподавателя, присутствуют ошибки; по оформлению работы имеются замечания.
- Оценка «2» ставится: обучающийся не подготовился к самостоятельной работе, допустил грубые ошибки, по оформлению работы имеются множественные замечания.

## **ПЕРЕЧЕНЬ ФОРМ ВНЕАУДИТОРНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема программы</b>	<b>Форма задания</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Жанры художественной литературы. Особенности текстов, написанных в разговорном и художественном стилях речи	Написать эссе	2
2	Особенности публицистического стиля речи	Анализ газетной статьи	2

3	Правила оформления документов	Доклады	2
4	Современные технологии и оформление деловых бумаг	Презентация	2
5	Особенности различных стилей речи	Подбор текстов	2
6	Особенности языка и поведения разных народов	Сообщение	2
7	Проявление категории вежливости в русском языке	Сочинение	2
8	Ударение. Свойства ударения и нормы	Найти ошибки	2
9	Типология словарей	Подбор примеров	2
		<b>Итого</b>	<b>18</b>

## СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### *Основные источники*

1. Введенская Л.А., Черкасова М.Н. Русский язык и культура речи. Учеб. пособие для СПО. изд.3 – Ростовн/Д: Феникс, 2013. – 384с.
2. Максимов В.И. Русский язык и культура речи. М., Гардарики, 2014.
3. Русский язык и культура речи. Под ред. В.И. Максимова, А.В.Голубевой. «Высшее образование»,2013. – 368с.

### *Дополнительные источники*

4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст.Стили речи: Учеб для 10-11кл. – М., 2014.

5. Русский язык и культура речи . Под редакцией Гойхмана О.Я.М.,Инфра-М,2013
6. Русский язык и культура речи для инженеров. Введенская Л.А. Павлова Л.Г. Кашаева Е.Ю.,2014

#### *Интернет-ресурсы*

[www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor)(учебный портал по использованию ЭОР).

[www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru)(Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru)(энциклопедия «Языкознание»). [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru)(Этимология и история русского языка).

[www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru)(электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

[www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru)(Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе). [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com)(Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru)(Методики). [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru)(Пособия).

[www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com)(Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

[www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).

[www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru)(Справочная служба русского языка). [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch)(Словари. ру).

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ**

Методические рекомендации для студентов специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения, предназначены по оказанию методической помощи студентам при подготовке и проведении самостоятельной работы в неурочное время.

**Самостоятельная работа № 1** по теме: «Особенности текстов, написанных в художественном стиле речи»

Создайте текст в жанре эссе.

Рекомендательные указания



Конструирование текста осуществляется в жанре эссе. Эссе (франц., опыт, набросок) – литературный жанр, сочетающий в себе подчеркнуто индивидуальную позицию автора с непринужденным, часто парадоксальным изложением, ориентированным на разговорную речь. Студентам предлагается написать текст (около 100 слов) на одну из данных тем:

- Существует вершина – чистый и гибкий русский литературный язык.
- Говорят, что человек рожден для счастья, как птица для полета.
- Природа учит нас понимать прекрасное.
- Иные люди до конца своих дней не утрачивают дара восхищения миром.
- Путешествия оставляют неизгладимый след в нашем сознании.
- Стояли последние дни затянувшейся осени.
- Был прекрасный июльский день...

Характерными особенностями эссе являются актуальность содержания, острота и яркость изложения, авторская страстность. Цель текста – оказать воздействие на разум и чувства читателей. К оценочным критериям эссе относятся:

- соблюдение 3-х частей структуры (зачин, средняя часть, концовка);
- оригинальность мыслей;
- дар убеждения.

**Самостоятельная работа №2** по теме: «Особенности публицистического стиля речи»

Проанализируйте газетную статью по плану.

- 1.Источник.
- 2.Название, автор, тема статьи.
- 3.Цель написания.
- 4.Основная идея статьи, план.
5. Жанр, сфера употребления.
- 6.Особенности речевого строя
  - А) Использование стандартных языковых средств.
  - Б) Особенности лексики
  - В) Морфологический строй
  - Г) Синтаксис
- 7.Вывод.

### Самостоятельная работа № 3 «Правила оформления документов»

Студентам предлагается подготовить доклады на одну из предложенных учителем тем.

### Самостоятельная работа №4 по теме: «Особенности различных стилей речи»

Функциональные стили литературного языка выделяются на основе той функции (роли), которую выполняет язык в каждом конкретном случае. Студентам предлагается *сопоставить стили литературного языка на основе анализа их лексического состава*, так как именно в лексике заметнее всего проявляется различие между ними.

#### 1) Научный стиль

Лингвистика – наука об общих законах строения и функционирования человеческого языка. С точки зрения аспектов изучения языка условно выделяются внутренняя и внешняя лингвистика. К внутренней лингвистике относятся: общее языкознание (изучает общеязыковые категории), сравнительно-историческое и сопоставительное языкознание (исследует генетические и типологические отношения между разными языками), области языкознания, которые изучают разные уровни языковой системы. Внешняя лингвистика изучает аспекты языка, непосредственно связанные с функционированием говорящего человека в обществе. (Сов.энциклопедический словарь)

#### 2) Художественный стиль

Манилов долго стоял на крыльце, провожая глазами удаляющуюся бричку, и когда она уже совершенно стала не видна, он все еще стоял, куря трубку. Наконец вошел он в комнату, сел на стуле и предался размышлению, душевно радуясь, что доставил гостю своему небольшое удовольствие. Потом мысли его перенеслись незаметно к другим предметам и наконец занеслись бог знает куда. Он думал о благополучии дружеской жизни, о том, как бы хорошо было жить с другом на берегу какой-нибудь реки, потом чрез эту реку начал строиться у него мост, потом огромный дом с таким высоким бельведером, что можно оттуда видеть даже Москву и там пить вечером чай на открытом воздухе и рассуждать о каких-нибудь приятных предметах. (Н.В.Гоголь. Избранные сочинения)

#### 3) Официально-деловой стиль

С благодарностью подтверждаем получение Вашего письма с приложенными каталогами и сообщаем, что этот информационный материал мы направили на рассмотрение нашим заказчикам.

В случае проявления ими интереса к изделиям Вашей фирмы мы Вам сообщим об этом дополнительно. (Официальное письмо – подтверждение)

#### *4) Газетно-публицистический стиль*

Но каким же образом уловить тайну личности поэта в его творениях? Что должно делать для этого при изучении произведений его?

Изучить поэта, значит, не только ознакомиться через усиленное и повторяемое чтение с его произведениями, но и перечувствовать, пережить их. Всякий истинный поэт, на какой бы ступени художественного достоинства ни стоял, а тем более всякий великий поэт никогда и ничего не выдумывает, но облакает в живые формы общечеловеческое... Чем выше поэт, то есть чем общечеловечнее содержание его поэзии, тем проще его создание, так что читатель удивляется, как ему самому не вошло в голову создать что-нибудь подобное: ведь это так просто и легко! (В.Г.Белинский. Сочинения А.Пушкина)

#### *5) Разговорно-бытовой стиль*

Милый мой голубчик Анечка, получил твоё милое письмо, и очень мне грустно было читать, как детишки заплакали, когда я уехал. Милые голубчики! Скажи им сейчас же, что папа их помнит, целует и в Петербург зовет... Я, Аня, все нездоров: нервы очень раздражены, а в голове как туман, все точно кружится... Отдохнуть бы надо хоть недельки две от работы и заботы непрерывной – вот что. (Ф.М.Достоевский. Полн.собр.соч. в 30 т. Т.29)

**Самостоятельная работа №5** по теме: «Современные технологии и оформление деловых бумаг»

Студентам предлагается представить свою визитку в виде презентации или ролика.

**Самостоятельная работа №6** по теме: «Особенности языка и поведения разных народов»

Подготовить доклад по теме. Студентам предлагается выбрать особенности поведения жителей любой страны или национальностей, народностей России.

**Самостоятельная работа № 7** «Проявление категории вежливости в русском языке»

Студентам предлагается написать сочинение на одну из предложенных тем.

Темы:

1. Категория вежливости и стиль коммуникации

2. Просьба. Как категория вежливости
3. Вежливость как категория коммуникативности

### Самостоятельная работа № 8 «Ударение. Свойства ударения и нормы»

Студентам предлагается найти ошибки в предложенных учителем текстах.

Пример задания: найдите отступления от орфоэпической нормы, определите название текста.

[Сад'ит'ес' да фастайт'е//жыл'и стар'иц'ок да старушка//стар'ик в'ажо не'водок//йон бойкой был в'азат'//йа пойду спуш'ч'ат' н'евотка//поймал рыпку//ета рыб'инка говор'ит/под'и стар'ец'/фс'о буд'о//]

Отступления от русскоязычной нормы: безударный [о] произносится как [о] (оканье) — [говорит], [не'водок]; [ч] = [ц'] — [стар'иц'ок]; сочетание [хв] заменено [ф] — [фастайт'е]; искажение слов: [йон], [спуш'ч'ат'], [ета],[ буд'о] ...

### Самостоятельная работа №9 по теме: «Типология словарей»

Заполните таблицу.

Тип словаря.	Автор, название, выходные данные.	Назначение, структура.	Пример словарной статьи.

Образец заполнения таблицы.

Тип словаря	Автор, название, выходные данные.	Назначение, структура.	Пример словарной статьи.
1.Толковый	Ожегов.С.И. Словарь русского языка,-М.,Оникс., Мир и Образование. 2007	Содержит лексику, активно-используемую в различных сферах русского языка. Словарная статья включает толкование слова, примеры его употребления в речи, раскрывает фразеологические и словообразовательные возможности. В словаре указано ударение, в трудных случаях-произношение, грамматические формы, стилистическая характеристика.	<b>Кот</b> , -а, м. Самец кошки. <i>Сибирский к.Кот наплакал</i> кого-чего(разг., шутл.)- об очень малом количестве чего-н. Уменьш.-ласк. <b>котик</b> , а., м.р.

**Пример оформления титульного листа доклада  
(реферата, проекта)**

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ  
БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ

**«ВОЛОГОДСКИЙ СТРОИТЕЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

Доклад (реферат, проект)

по дисциплине \_\_\_\_\_

Тема \_\_\_\_\_

Выполнил:

Студент \_\_\_\_\_

Группа \_\_\_\_\_

Отделение \_\_\_\_\_

Проверил:

Преподаватель \_\_\_\_\_

Оценка: \_\_\_\_\_ Дата: \_\_\_\_\_

Вологда

20\_\_ г.

**Пример оформления списка литературы  
в конце реферата (доклада)**

**Книга, имеющая не более трех авторов:**

Максимов, Н. В. Архитектура ЭВМ и вычислительных систем [Текст]: учеб. для вузов / Н. В. Максимов, Т. Л. Партыка, И. И. Попов. — М.: Инфра, 2005.

**Книга с четырьмя и более авторами, сборник и т. п.:**

Мировая художественная культура [Текст]: в 2-х т. / Б. А. Эренграсс [и др.]. — М.: Высшая школа, 2005. — Т. 2.

**Статья из сборника:**

Цивилизация Запада в 20 веке [Текст] / Н. В. Шишова [и др.] // История и культурология: учеб. пособие для студентов. — М, 2000. — Гл. 13. — С. 347-366.

**Статья из журнала:**

Мартышин, О. В. Нравственные основы теории государства и права [Текст] / О. В. Мартышин // Государство и право. — 2005. — № 7. — С. 5-12.

**Электронное издание:**

Сидыганов, Владимир Устинович. Модель Москвы [Электронный ресурс]: электронная карта Москвы и Подмосковья / Сидыганов В. У., Толмачев С. Ю., Цыганков Ю. Э. — Версия 2.0. — М.: Formoza, 1998.

**Интернет-ресурс:**

Единый портал Интернет-тестирования в сфере образования. Методическая поддержка. Модели ПИМ [Режим доступа] URL: <http://fero.i-exam.ru/node/155> (дата обращения 30.09.2014)

**Приложения** следует оформлять как продолжение реферата на его последующих страницах.

Каждое приложение должно начинаться с новой страницы. Вверху страницы справа указывается слово "Приложение" и его номер.

Приложения следует нумеровать порядковой нумерацией арабскими цифрами.